Ljud

Vecka 1: Få en bild av vad det ska vara för stil på ljuden. Planera ljudeffekter, börja skapa prototyp/koncept.

Vecka 2: Prata med grafiker, hålla stilen med grafiken. Fortsätt med prototyper och visa för design. Göra klart prototyper.

Vecka 3: Färdigställa ljudeffekterna enligt designers input.

Vecka 4: Skicka in filer som krävs för att ljudsätta demot.

Vecka 6-7: Trailerljudsättning

Musik

Vecka 1: Börja skissa och skapa prototyp/koncept

Vecka 2: Få input på koncepten av designers och kolla den grafiska stilen så musik och grafik är sammanhängande.

Vecka 3: Efter ha sett vad grafikerna har satt för stil till banorna så börjar jag med musik till banor.

Vecka 4: Fortsätta med musiken till en bana för att få färdigt till demon.

Vecka 5: Fortsätta med musiken till resterande banor och böra med menyer, intro och outro.

Vecka 6-7: Trailer

Vecka 8-10: Slutföra samtliga uppgifter.